

## Comment écrire un bon portrait ?

### Texte 1 :

On n'avait encore jamais vu dans Privet Drive quelque chose qui ressemblât à cet homme. Il était grand, mince et très vieux, à en juger par la couleur argentée de ses cheveux et de sa barbe qui lui descendaient jusqu'à la taille. Il était vêtu d'une longue robe, d'une cape violette qui balayait le sol et chaussé de bottes à hauts talons munies de boucles. Ses yeux bleus et brillants étincelaient derrière des lunettes en demi-lune et son long nez crochu donnait l'impression d'avoir été cassé au moins deux fois. Cet homme s'appelait Albus Dumbledore.

*Harry Potter à l'école des sorciers, J.K Rowling*

### Texte 2 :

Quel extraordinaire petit homme que ce Mr Wonka ! Il était coiffé d'un chapeau haut de forme noir. Il portait un habit à queue d'un beau velours couleur de prune. Son pantalon était vert bouteille. Ses gants étaient gris perle. Et il tenait à la main une jolie canne à pommeau d'or. Une petite barbiche noire était taillée en pointe – un bouc ornait son menton. Et ses yeux étaient merveilleusement brillants. Ils semblaient vous lancer sans cesse des regards complices pleins d'étincelles. Tout son visage était, pour ainsi dire, illuminé de gaieté, de bonne humeur. Et, oh ! Comme il avait l'air futé ! Plein d'esprit, de malice et de vivacités ! Il avait de drôle de petits gestes saccadés, sa tête bougeait sans cesse et son regard vif se posait partout, enregistrant tout en un clin d'œil. Tous ses mouvements étaient rapides comme ceux d'un écureuil. Oui, c'était bien ça, il ressemblait à un vieil écureuil vif et malicieux.

*Charlie et la chocolaterie, Roal Dahl*

### Compréhension des textes :

1. Grâce aux portraits que tu viens de lire, indique qui est Albus Dumbledore et qui est Willy Wonka :



2. Dans ces 2 textes, surligne les phrases qui décrivent l'aspect physique du personnage en jaune et celles qui indiquent ses caractéristiques morales et psychologiques en rose.
3. Fais la liste des verbes présents dans ces textes et qui peuvent servir à la rédaction d'un portrait :

---

---

---